

Mẹ Đau Thương

(Cảm hứng: Stabat Mater Dolorosa)

Chậm, thống thiết

Nguyễn Kha

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line includes lyrics in Vietnamese, and the piano line features chords and triplets. Dynamics include *mf*, *f*, *p*, *Rallentando*, *NHANH*, and *Dim et Rall.*

mf 1. Mẹ Đau Thương đứng dưới chân Thập Giá, Gương sắc thâu
2. Mẹ ối! Con muốn khóc bên Thập Giá! Thương Chúa uy
3. Giờ lâm chung lúc chúng con lia thế, Xin Xót thương

p - qua tâm hồn - Mẹ thăm sâu! Đồi dòng châu -
linh đang quần - quai rã rồi! Chết thực tức
con! quên ngàn - bạn lỗi lầm! Xin vì công

f *Rallentando*.....
lê tuôn rơi chan - hoà, Thương Con hấp - hối Máu Thánh tuôn trà! -
tươi, châu thân thân nhuộm hồng! Trọn niềm cảm mến Chúa cứu thế trần!
nghịệp Máu Thánh chan chan hòa, Thương ban vinh - phúc với các Thánh Thân!

NHANH
f ĐK. Xin Mẹ khắc ghi Thương - Tích Con Mẹ vào lòng
mp

mf con! Đây là chứng - tích tình
f yêu không bến bờ! Cho con say
yêu Thập Giá và Máu Chúa Ki - Tô!

mp *Dim et Rall.*.....
Bao đau thương trong đời hiệp dâng lên xin cứu các linh hồn!